

L'Associazione Culturale
"Librarte Tignale"



7° Edizione 2021

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



"L'acqua"

Vernissage
19 giugno ore 17.00

dal 19 giugno al 25 giugno

Chiesa di San Pietro Tignale
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00

MARTINA DALL'OGGIO

Nasce a Manerba del Garda.
Scopre il suo amore per la
fotografia a quattordici anni,
una passione dettata dal desiderio
di portare gli altri ad osservare
quanto può essere bella la vita
e quanta bellezza è racchiusa
nella nostra anima.

Un genere di fotografia che non
ricerca la composizione corretta,
i flash o macchine costose,
ma un'arte fatta di emozioni,
e di grande amore per la natura,
sua maestra di vita.



Inaugurazione
Tignale Summer Festival

Mercoledì 23 giugno

Ore 21.00

Chiesa di San Pietro

“L'ENTUSIASMO DELLE DONNE”

Presentazione dell'antologia

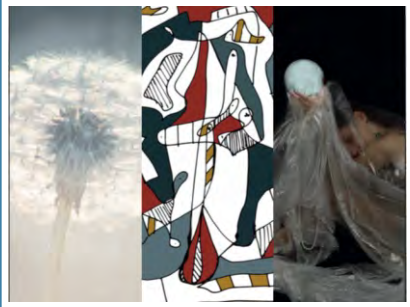
Con la partecipazione di
FRANCESCA MOGAVERO
di BUENDIA BOOKS

Esempi di donne forti, le letture,
le conversazioni, le riflessioni,
le occasioni di incontro vissute
nel 2020 sono unite da un filo
invisibile del quale diamo
testimonianza con questa antologia.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



RACHELE GAGNI
GIULIA BUSSEI
REBECCA BRIDGWATER

“Arte in costruzione”

“Artisti in costruzione” provenienti da diverse Accademie di Belle Arti si raccontano attraverso tecniche artistiche eterogenee.

Vernissage
26 giugno ore 17.00

dal 26 giugno al 2 Luglio

Chiesa Di San Pietro
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00



MARGHERITA OGGERO



Lunedì 28 giugno
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

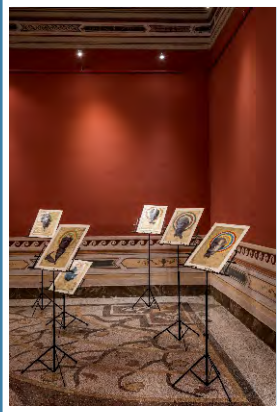
Margherita Oggero è nata e vive a Torino. Ha esordito nella narrativa con il romanzo *La collega tatuata*, edito da Mondadori, da cui è tratto il film *Se devo essere sincera*. Tra le altre opere ricordiamo i romanzi *Una piccola bestia ferita*, *L'amica americana*, *Qualcosa da tenere per sé*, *L'ora di pietra*, *La ragazza di fronte* (Premio Bancarella 2016), *La vita è un ciclo*, tutti editi da Mondadori. Con Einaudi ha pubblicato *Così parlò il nano da giardino*, *Il compito di un gatto di strada* e *Non fa niente*. Per la Rai ha scritto i soggetti della fortunata serie *Provaci ancora prof*, ispirata ai suoi libri.



San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



ALBANO MORANDI

“Les Chants de la mi-mort”

Vernissage

03 luglio ore 17.00

dal 3 luglio al 9 luglio

Chiesa di San Pietro

dalle ore 17.00 alle ore 19.00

dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Albano Morandi nasce a Salò l'8 ottobre 1958. Dopo aver frequentato il Liceo Artistico, si diploma in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, sotto la guida di Toti Scialoja e di Alberto Boatto. Nel 1986 e nel 1996 partecipa alla Quadriennale di Roma. Cambiando i soggetti, gli oggetti, le tecniche, l'artista non perde mai il filo conduttore della sua arte: come è stato scritto, il progetto artistico di Albano Morandi è quello di usare “il mondo delle forme per trasfigurare il modo delle cose”. Nel 1986 e nel 1996 è invitato alla Quadriennale di Roma, nel 2000 vince il primo premio ex-aequo al 40° Premio Nazionale d'Arte Suzzara, nel 2007 partecipa alla 52^a Biennale di Venezia negli eventi collaterali “JOSEPH BEUYS DIFESA DELLA NATURA”. Ha tenuto oltre 150 mostre nelle principali città europee.



MARIA LETIZIA PUTTI



Martedì 6 luglio
Ore 21.00
Chiesa di S. Pietro

Nata a Roma,
ha compiuto gli studi classici e si
è laureata in Archeologia e topografia
medioevale. Ha svolto attività di ricerca
per l'università La Sapienza di Roma,
pubblicando *Lazio Medioevale*.
Per la RAI ha scritto alcune serie di
testi radiofonici sulla musica classica.
Dal 1985 è bibliotecaria presso l'Istituto
Superiore di Sanità, in cui si occupa di
periodici scientifici e del Fondo libri
antichi e rari. Per Graphofeel Edizioni
ha pubblicato *La signora dei baci*
(2016, riedito nel 2020) e il romanzo
Lo scrittore non ha fame (2016).

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



“Collezione privata di fotoromanzi storici”

Vernissage
10 luglio ore 17.00

dal 10 luglio al 16 luglio

Chiesa di San Pietro
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00

ALDO DALLA VECCHIA

Inventato in Italia nell'immediato secondo dopoguerra, in un momento in cui il bisogno di leggerezza era (come in fondo anche oggi) molto forte, il fotoromanzo ebbe un successo istantaneo e clamoroso. Molti di noi ricordano quelle storie fatte per sognare, che ci catturavano e ammaliavano. In pochi mesi il fotoromanzo diventa un fenomeno editoriale straordinario e inedito, scatenando naturalmente la pronta reazione di tanti editori.



ALDO DALLA VECCHIA



Mercoledì 14 luglio
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

Nato a Vicenza nel 1968, è autore televisivo e giornalista da oltre trent'anni. Ha firmato programmi come *Target* e *Verissimo*, ha collaborato con *Corriere della Sera* e *TV Sorrisi e Canzoni*. È il coordinatore editoriale di *Mistero Magazine*. Tra i suoi libri ricordiamo il romanzo *Rosa Malcontenta*, la raccolta di interviste *Specchio segreto*. Con la Graphe.it edizioni ha pubblicato *Mina per neofiti*, *Viva la Franca*, l'ebook *Vasco l'investigacane* e *le avventure di Amerigo Asnicar*, il primo di una serie sulle investigazioni nel mondo del jet set.



San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



BENIAMINO MILESI

“I colori della quotidianità”

Vernissage
17 luglio ore 17.00

dal 17 luglio al 23 luglio

Chiesa di San Pietro
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Nato a Tignale. La sua arte si caratterizza per il linguaggio pittorico semplice, di facile interpretazione in quelle linee precise e nitide, in quell'accostamento raffinato e luminescente di colori, che spesso danno alle sue opere un'atmosfera quasi da fiaba.

Nascono così degradanti giardini, silenti straducce, vecchi muri che risuonano ancora di memorie intatte; spiragli di lago tra scoscese rocce, case, chiese, vicoli.

Milesi cammina silenziosamente dentro la storia, dentro la vita.



RENZO ROZZINI



Domenica 18 luglio
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

Medico, lavora presso la
Fondazione Poliambulanza dove è
Direttore Dipartimento Geriatria.
Si è sempre occupato di invecchiamento.
È coautore di 22 libri scientifici
e di divulgazione medica e più
di 200 pubblicazioni indicizzate.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



“Riscoperta”

MAURIZIO POINELLI

Tignalese, classe 1966.

Maurizio si è avvicinato al mondo della fotografia circa una decina di anni fa, quasi per caso. Da quel momento è nata una vera passione che è maturata nel tempo, integrata anche dal punto di vista professionale con la partecipazione a corsi fotografici. Nel frattempo sono cominciati i primi concorsi che hanno portato buone soddisfazioni e riconoscimenti.

Maurizio ama la natura e il territorio che lo circonda, e con la sua macchina fotografica cerca di rendere indelebili nel tempo scorci di paesaggi del Lago di Garda.

Vernissage
24 luglio ore 17.00

dal 24 luglio al 31 luglio

Chiesa di San Pietro
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00



NUCCI GILARDONI GOSIO



Mercoledì 28 luglio
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

“Poesia e musica”
Lecture accompagnate dalla
musica dolce di un violino.

Nata a Bergamo, risiede a Brescia.
Ha pubblicato nel decennale
del Premio Coraggio per l'ANDE
e l'assessorato alla cultura
di Brescia il libro *Poesie*
È di recente pubblicazione il
libro *Liberi pensieri da Lettere
sulla Meditazione Occulta* di A. Bailey.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



GINO DE LAI

"130 anni dalla sua nascita"

Nasce a Tignale il 31 ottobre del 1891; paesaggista autodidatta di fortunata tecnica pittorica, incoraggiato da un altro personaggio geniale, Arturo Cozzaglio, che gli regala una cassetta di colori. Le tele di Gino De Lai testimoniano la sua grande passione per la natura del Lago di Garda.

Fu un creativo di grande versatilità, e inventore di brevetti.

Le sue spoglie sono nel cimitero di Tignale.

Vernissage

1 agosto ore 17.00

dal 1 agosto al 7 agosto

Chiesa di San Pietro

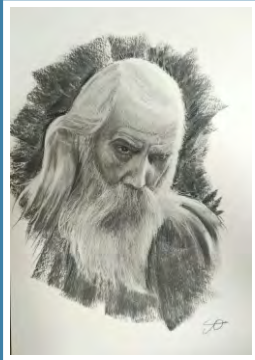
dalle ore 17.00 alle ore 19.00

dalle ore 20.00 alle ore 22.00

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



“CHIARO SCURO”

STEFANO ORIO

Stefano Orio

nasce a Brescia il 24 dicembre 1965.

Artista eclettico, si cimenta in varie tecniche pittoriche, passando dal disegno a tratteggio con grafite al carboncino, dalla pittura a olio al pastello secco.

Privilegia il ritratto, sua maggiore fonte di ispirazione.

Vernissage

8 agosto ore 17.00

dall' 8 agosto al 13 agosto

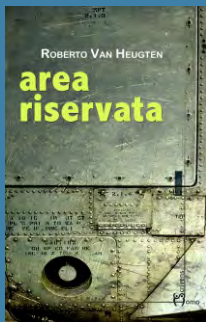
Chiesa di San Pietro

dalle ore 17.00 alle ore 19.00

dalle ore 20.00 alle ore 22.00



ROBERTO VAN HEUGTEN



Giovedì 12 agosto
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

Nato in Olanda, ma vive sul Lago di Garda. Con Homo Scrivens ha pubblicato i romanzi *La casa sul meteorite* (nuova edizione 2020); *Il silenzio di Ada* (2017); *Asia, ombre e intrighi nella Brescia che conta* (2019) e l'e-book *1000 Miglia*.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



SGARZIE

“Sgarzie Cult Vol. II”

Vernissage
14 agosto ore 17.00

dal 14 agosto al 20 agosto

Chiesa di San Pietro
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Partendo da un ambiente accademico mirato soprattutto allo studio della decorazione pittorica e dell'Urban Design, insieme all'incontro e alla successiva amicizia con l'artista e co-fondatore di Orticanoodles Wally, Sgarzie scopre e inizia a dedicarsi con costanza alla Street Art. Wally lo introdurrà come un vero e proprio mentore non solo nel mondo dei murales ma più in generale in quello del Graffitiismo, della Pop Art [CZ1] e della Stencil Art, a cui già si era approcciato in passato per conto proprio.



ELENA PIGOZZI



Mercoledì 18 agosto
Ore 21.00
Chiesa di San Pietro

Elena Pigozzi è scrittrice e giornalista. È dottore di ricerca in Linguistica applicata e Linguaggi della comunicazione, diplomata alla scuola di specializzazione in Comunicazioni sociali dell'Università Cattolica di Milano, laureata in Lettere e Filosofia e in Economia e Commercio. Ha pubblicato per Marsilio il romanzo *Uragano d'estate* (Premio Penne Opera Prima 2009), per Giunti il saggio *La letteratura al femminile* e diversi libri di umorismo. Ha scritto i monologhi teatrali *Eppure lo amo* e *Dalla parte di lei*, tratti entrambi dalle *Eroidi* di Ovidio. Come giornalista ha lavorato per *Il Gazzettino*, *Corriere della Sera*, *Vivimilano*, *Duel*, *Touring Club* e altre riviste.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



NICOLA LEONI

“D-ISTANTI”

Vernissage

21 agosto ore 17.00

dal 21 agosto al 27 agosto

Chiesa di San Pietro

dalle ore 17.00 alle ore 19.00

dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Nato a Brescia nel 1971 dove vive e lavora. Laureato in Storia dell'arte presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Ha iniziato a dipingere negli anni Ottanta.

Le opere di Nicola Leoni sono una rappresentazione di personaggi a metà tra il fumetto e il surreale, collocati in una algida quotidianità, intesa come impossibilità di relazione con il prossimo, oggi così banalizzato dai media e da un certo intellettualismo.

Nella propria produzione, l'artista predilige proporre queste figure in asettiche architetture, dove la presenza umana si inserisce quasi meccanicamente in ricercate prospettive neobarocche.

Mercoledì 25 agosto

Ore 21.00

Chiesa di San Pietro



LUCA OCCHI



Imolese di adozione e giallista per vocazione, è tra i fondatori di Officine Wort, community attivissima intorno alla scrittura gialla e al thriller. Ha vinto decine di premi letterari dedicati al giallo, con romanzi e racconti.

San Pietro in Arte



Comune di
Tignale



GJERGJ KOLA

“COLORI”

Vernissage
28 agosto ore 17.00

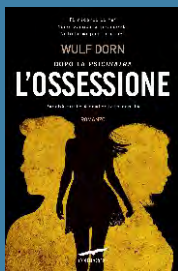
dal 28 agosto al 4 settembre

CHIESA DI SAN PIETRO
dalle ore 17.00 alle ore 19.00
dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Nato il 6 maggio 1967 a Durazzo (AL), Kola ha studiato arte visiva a Scutari ed a Tirana. Ha vissuto e lavorato come insegnante d'arte ad Alessio; nel 1991 a causa delle agitazioni politiche in Albania si è trasferito a Kozani (GR) dove ha continuato ad insegnare; ora risiede con la sua famiglia a Riva del Garda. Ha dipinto ed esposto i suoi lavori in molti Paesi, dalle gallerie d'arte ai musei di fama mondiale, in Europa, Asia, Africa e America con mostre collettive e personali. È autore di moltissime illustrazioni per libri che sono stati pubblicati in diverse lingue.



Aperitivo con l'autore
WULF DORN



Venerdì 10 settembre
Ore 17.00
Limonaia Pra de la Fam

Scrittore tedesco.
La sua fama internazionale è stata raggiunta grazie al suo primo romanzo *La psichiatra*. Oltre ad aver studiato lingue, ha lavorato per anni come logopedista per la riabilitazione del linguaggio in pazienti psichiatrici. Dorn comincia a scrivere vari racconti sin da quando aveva dodici anni. *La psichiatra* è stato il suo primo romanzo, divenuto un caso editoriale grazie al passaparola tra i lettori. A partire dal 2010 il romanzo venne tradotto in altre lingue, diventando un best seller con oltre 100.000 copie vendute. In Italia le sue opere sono pubblicate dalla casa editrice Corbaccio.

In caso di maltempo le presentazioni si svolgeranno all'interno della Chiesa di S. Pietro

